

Marco Zanuso

Architettura e design

Convegno internazionale di studi a cura di Luciano Crespi, Letizia Tedeschi e Annalisa Viati Navone

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano via Solferino 19
 Politecnico di Milano Scuola del Design aula Castiglioni via Giuseppe Candiani 72
 22-23 febbraio 2018

Convegno promosso da Archivio del Moderno Accademia di architettura Università della Svizzera italiana Politecnico di Milano
 Fondazione/Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano

	Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano - via Solferino 19	Apertura Convegno		
Giovedì 22 febbraio	15.00-16.00 Saluti	Paolo Mazzoleni	Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano	
	Presentazione del convegno	Letizia Tedeschi	Direttrice dell'Archivio del Moderno Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	
	Introduzione	Bruno Reichlin	IAUG - Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	
		La figura		
16.00-17.30 Moderatore Manolo De Giorgi	16.00-17.30	Luciano Crespi	Politecnico di Milano Dipartimento di Design	Marco Zanuso: tra design e architettura
		Elena Triunveri	Archivio del Moderno Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	«Ci vuole una grande curiosità». Il mestiere dell'architetto secondo Marco Zanuso: viaggio attraverso le carte del suo archivio
		Eugenio Guglielmi	Storico dell'architettura	Marco Zanuso tra didattica e storia: una testimonianza
		Letizia Tedeschi	Archivio del Moderno Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	Un dialogo virtuoso. Marco Zanuso e gli artisti
17.30 Presentazione dell'itinerario	Manolo De Giorgi	Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura e Studi Urbani		
	Discussione			
	Politecnico di Milano, Scuola del Design aula Castiglioni - via Giuseppe Candiani 72	L'architettura		
Venerdì 23 febbraio	10.00-11.30 Moderatore Letizia Tedeschi	Federico Bucci	Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito	Zanuso studente al Politecnico
		Annalisa Viati Navone	Archivio del Moderno Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	«La rivoluzione nell'impianto della casa». Un approccio genetico ai progetti di abitazioni
		Maddalena Scimemi	University of Virginia School of Architecture	Alta tecnologia e case elementari. La nozione di <i>habitat</i> nello spazio domestico di Zanuso
	Pausa caffè			
12.00-13.00 Moderatore Annalisa Viati Navone		Orietta Lanzarini	Università degli studi di Udine Facoltà di Architettura	«Intelligente del suo tempo». Il ruolo dell'allestimento nella ricerca di Marco Zanuso
		Marco Borsotti Sergio Escobar	Politecnico di Milano Direttore del Piccolo Teatro di Milano	Riflessioni sugli spazi teatrali secondo Marco Zanuso
		La progettazione tecnologica		
14.00-16.00 Moderatore Luciano Crespi		Roberta Grignolo	Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	Marco Zanuso tra prefabbricazione e integrazione impiantistica
		Franz Graf	Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	Zanuso e Mangiarotti: due approcci alla tettonica dei complessi industriali
		Christian Sumi	Accademia di architettura Università della Svizzera italiana	Tettonica e <i>Gestalt</i> : 6 capannoni industriali e 4 televisori
		Giulio Barazzetta	Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito	Zanuso e gli ingegneri
	Pausa caffè			
		Il design		
16.30 Moderatore Federico Bucci		François Burkhardt	Universität für angewandte Kunst Wien - Hochschule der Bildenden Künste Saarbrücken	Mutazioni nell'interpretare l'opera di Marco Zanuso
		Giampiero Bosoni	Politecnico di Milano Dipartimento di Design	La filosofia dell'arredamento di Marco Zanuso. Alle origini del sistema degli oggetti per il paesaggio domestico
		Alberto Bassi	IUAV - Dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi	Zanuso e il progetto integrato dell'ambiente cucina
	Discussione			



Marco Zanuso
 sedia Miniseat, Elam, 1970
 Marco Zanuso e Richard Sapper
 radio TS 502, Brionvega, 1962