



sabato 12/11/2022 | h.10.00 > 12.00
c/o C.M.P. Solmar
Cantù (Como) | via Milano,94



www.festivaldellegnocantu.it

Dialogo nell'incanto del Marmo

Presentazione del libro
Razionalismo sul Lago di Como
di *Luigi Cavadini e Lorenza Ceruti*,
Dominioni Editore, 2022

a seguire, percorso guidato tra i marmi e le pietre
della **C.M.P. Solmar**.

Un viaggio mozzafiato tra gli edifici e i monumenti razionalisti che hanno segnato la storia dell'architettura di Como e dintorni. Si comincia dal *Novocomum*, si passa per il *Monumento ai caduti*, si arriva alla *Casa del Fascio* e si prosegue ancora fino alla *Fontana Monumentale*.

Ma questo è solo l'inizio del viaggio. Perché di mete razionaliste da scoprire, tra ville d'autore, monumenti e palazzi, gli autori ne hanno raccolte tante anche fuori da Como città arrivando fino a Lecco, valorizzando le bellezze nascoste, a volte addirittura segrete, del territorio.

Dall'*Asilo Garbagnati* della sezione "Fuori Como", alle *Case per Artisti* della "Tremezina", fino al *Chiosco per rifornimento* della sezione "Lecco": 28 opere descritte in maniera approfondita, attraverso un linguaggio semplice che consente di immergersi nello spirito razionalista e nella sua storia.

Il Razionalismo del Lago di Como non poteva che essere descritto attraverso l'alternanza di due punti di vista. Quello di **Luigi Cavadini**, critico d'arte ed esperto di architettura che, attraverso la scelta e l'analisi degli edifici, è riuscito ad entrare nel dettaglio di ogni opera, tenendo sempre gli occhi aperti sui particolari tecnici e storici. Suoi, sono tutti i testi del catalogo.

Con una lunga esperienza da architetto nello studio *Terragni Architetti* alle spalle, le immagini con cui la fotografa **Lorenza Ceruti** ha deciso di descrivere il Razionalismo del lago, sono un vero racconto visivo, che anima e colora i 28 testi che compongono il libro. Nelle sue foto gli interni dialogano con l'ambiente esterno; le luci che attraversano gli spazi, con le ombre degli angoli; le facciate degli edifici, con il paesaggio circostante. Ad arricchire il suo catalogo di immagini, anche diverse foto d'epoca e bozzetti di progettazione. Il risultato riporta la praticità e la chiarezza di una guida e il fascino e la bellezza di un catalogo d'arte.

per l'incontro verranno erogati agli iscritti OAPPC n.2 cfp ordinari
(per ottenere i quali c'è obbligo di firma sul registro in ingresso/uscita)

- iscrizione tramite piattaforma **im@teria**
- svolgimento in presenza (consigliato utilizzo mascherina FFP2)